**LETNI KONKURS GWAROWY RECYTATORSKO-FILMOWY**

***W kłosianym wieńcu lato chodzi***

Szanowni Państwo, nadchodzi lato, w polu czas sianokosów, żniw, na hali - wypasu krów i owiec. Czas zabaw nad rzeką i górskich wycieczek. Czas wypoczynku dla miasta i pracy dla wsi. Proponowany konkurs „***W kłosianym wieńcu lato chodzi”*** jest naturalną kontynuacją wcześniejszych o wiośnie pt*.* ***„Wieśniane słowa – wieśniane nuty”***i o jesieni ***„Cyrwieni sie w reglach jesień”***. Podobnie jak w dwóch wcześniejszych edycjach naszym celem jest, obok kultywowania gwary i upowszechnianie góralskiej poezji i prozy, rozbudzenie poczucia więzi z rodzinną miejscowością, jej mową, historią i tradycją, a także próba zachęcenia uczestników konkursu do bacznego obserwowania otaczającej rzeczywistości, miejsca, w którym mieszkają, i zmian, które się tam dokonały. W zasadniczej części nasz konkurs wpisuje się tradycję konkursów recytatorskich. **Uczestnicy znajdują już publikowane poetyckie teksty gwarowe dowolnych autorów, wybierają dwa wiersze i przygotowują się do ich recytacji**. **Nadal zachęcamy gorąco** **do** **wygłaszania tekstów stworzonych specjalnie na ten konkurs. W tym wypadku oczekujemy od uczestnika tylko jednego tekstu prozatorskiego – tj. góralskiej gadki. Jej autorem może być sam gawędziarz, ktoś z jego rodziny lub znajomych.** Chcemy w ten sposób podtrzymać bogatą tradycję gawędziarską, z której Podhale niegdyś słynęło w całej Polsce.

**Wprowadzamy do konkursu nową kategorię. Kategorię rodzinną.** Zachęcając do udziału w konkursie liczymy na to, że wspólnie zrealizowany rodzinny filmik według własnego scenariusza (może to być na przykład jedna z wakacyjnych przygód) przyczyni się do poszerzenia wiedzy o historii naszego regionu a także rozbudzenia zainteresowania historią własnej rodziny i miejsca z którego się pochodzi.

Jak zawsze n**a konkurs należy przygotować trwające do 3 min. amatorskie filmiki, ukazujące recytację wpisaną w naturalną scenerię miejscowości, w której mieszka uczestnik konkursu. Może ją stanowić na przykład przydrożna kapliczka, krzyż, stare drzewa, młyny, stare chałupy. Słowo może być ilustrowane scenkami związanymi z pracami w polu, w gospodarstwie, na hali itp. Miejsce powinno się tematycznie łączyć z recytowanym tekstem, a równocześnie pokazywać piękno naszego regionu. Niech słowo zostanie uwolnione z zamkniętych sal recytatorskich i znowu popłynie z wiatrem na pola, góry i lasy.**

ZAPRASZAMY DO UDZIAŁU W KONKURSIE UCZNIÓW SZKÓŁ

PODSTAWOWYCH i PONADPODSTAWOWYCH.

**SPECJALNE ZAPROSZENIE KIERUJEMY DO OSÓB DOROSŁYCH i RODZIN**

**REGULAMIN KONKURSU**

**1.** Organizatorzy:

 Powiatowe Centrum Kultury w Nowym Targu, Starostwo Powiatu Nowotarskiego.

**2.** Cele Konkursu:

1. Rozbudzenie poczucia więzi z rodzinną miejscowością, jej mową, historią i tradycją.
2. Zachęcenie dzieci, młodzieży i dorosłych do odkrycia i zaprezentowania walorów rodzimej miejscowości oraz kultywowania gwary.
3. Podtrzymanie międzypokoleniowego przekazu tradycji.
4. Doskonalenie kompetencji społecznych poprzez kształcenie umiejętności nawiązywania kontaktu ze słuchaczami i atrakcyjne prezentowanie tekstów gwarowych.
5. Zainteresowanie dzieci i młodzieży przeszłością i współczesnością gwary i kultury Podhala, Spisza, Orawy i Pienin.
6. Popularyzacja góralskiej tradycji gawędziarskiej.
7. Rozbudzanie wrażliwości artystycznej dzieci, młodzieży i dorosłych .
8. Promowanie talentów i ich twórczości szerszemu kręgowi odbiorców.

**3.** Warunki udziału w konkursie:

Zgłoszenia do udziału w Konkursie **wraz z nagraniem wideo na nośniku pamięci (pendrive)** ***układ poziomy, prosimy o zamocowanie urządzenia nagrywającego np. telefonu lub kamery, do statywu lub inny stabilny sposób). Prosimy o ustawienie na urządzeniu nagrywającym najwyższych możliwych parametrów nagrywania obrazu i dźwięku, najlepiej nie niższych niż: rozdzielczość pozioma filmu to 720p, minimalna przepływność osadzonego dźwięku to 320 kbps (44,1 kHz, 16 bitów, stereo).***

**Nagrania, karty zgłoszeń oraz zgoda na przetwarzanie danych osobowych**

**przyjmowane będą do dnia 30 września 2022 r.**

**Nagrania należy przesyłać na adres: Powiatowe Centrum Kultury w Nowym Targu**

**ul. Jana Kazimierza 20 z dopiskiem: Konkurs *W kłosianym wieńcu lato chodzi***

**4.** Przegląd przebiegał będzie w dwóch kategoriach:

 a/ Recytatorów – publikowane teksty gwarowe

 b/ Autorów Gawęd – Gawędziarzy teksty własne autorstwa gawędziarza lub kogoś z rodziny lub znajomych

**5.** Recytatorzy prezentują **dwa wiersze.**

Gawędziarze prezentują **jedną niepublikowaną gawędę autorstwa gawędziarza lub kogoś z rodziny lub znajomych**

**6.** Uczestnika obowiązuje kompletny strój regionalny.

**7.** Uczestnicy występować będą w 5 grupach:

***I grupa – Szkoły Podstawowe kl. I – IV***

***II grupa – Szkoły Podstawowe kl. V-VIII***

***III grupa - Szkoły Ponadpodstawowe***

***IV grupa - Dorośli (mile widziane Koła Gospodyń Wiejskich oraz inne grupy czy Stowarzyszenia)***

***V grupa - Rodzina***

**8.** Tematyka:

 Nazwa konkursu niesie ze sobą także tematykę. Najogólniej jest ona związana z latem. Można ją ukazywać w kontekście zarówno piękna przyrody i zachodzących w niej zmian, ale także pracy człowieka, dziecięcej zabawy, czasu święta i czasu powszedniego. Drugim wymiarem konkursu jest osadzenie słowa w stosownym do jego treści krajobrazie. Istotnym jest, aby słowo z obrazem stanowiła całość.

**9.** Komisja Konkursowa:

a/ Organizatorzy powołują niezależną Komisję Konkursową, która oceni recytację oraz sposób jej prezentacji.

b/ Komisja rozstrzygnie Konkurs na podstawie nadesłanych nagrań, przyzna nagrody oraz wyróżnienia.

 c/ Decyzje Komisji są ostateczne.

**10**. Kryteria oceny:

1. zgodność z tematem konkursu i pomysłowość w jego realizacji
2. jakość gwary
3. poprawność ubioru (powinien być odpowiedni do prezentowanej na nagraniu sytuacji)
4. właściwe powiązanie słowa z obrazem
5. ogólny wyraz artystyczny
6. walory edukacyjne przekazu
7. przestrzeganie dyscypliny czasowej

**11.** Nagrody:

a/ Z każdej kategorii wiekowej wyłonieni zostaną laureaci I, II, oraz III miejsc.

b/ Laureaci otrzymają nagrody rzeczowe wraz z Dyplomami.

c/ Jury może przyznać także nagrody specjalne – wyróżnienia (nagrody rzeczowe).

**12.** Protokół z posiedzenia Jury opublikowany zostanie na stronie Organizatora w dniu 14 października 2022r.

**13.** Odbiór nagród w siedzibie Powiatowego Centrum Kultury w Nowym Targu ul. Jana Kazimierza 20.

 od dnia **18.10.2022r w godzinach 8 -15.**

**14.** Koszty związane z nadesłaniem nagrań na Konkurs pokrywa osoba zgłaszająca.

**15.** Karty zgłoszeń, zgody na przetwarzanie danych osobowych wraz nagraniami należy przesłać

**w nieprzekraczalnym terminie do dnia 30 września 2022r.**

**na adres:**

**Powiatowe Centrum Kultury w Nowym Targu**

**ul. Jana Kazimierza 20 34-400 Nowy Targ**

**e – mail:** **pck.sekretariat@nowotarski.pl**

**16.** Zgłoszenie do konkursu jest równoznaczne z przyjęciem niniejszego regulaminu a także równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestnika konkursu oraz na nieodpłatną publikację wizerunku uczestnika w sposób nieograniczony czasowo na następujących polach eksploatacji:

a) utrwalania zapisu na wszelkich możliwych formach jak: fotografia cyfrowa, audio, video.

b) zwielokrotnienia na nośnikach dźwięku i obrazu.

c) wprowadzenia do obrotu.

 d) wprowadzenia do pamięci komputera oraz sieci Internet.

 e) publicznego odtwarzania, wyświetlania.